



Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15»

Принято решением педагогического совета  
МОУ «СОШ № 15»  
Протокол №303/1 от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ «СОШ № 15»  
\_\_\_\_\_Керецман И.Н.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **внеурочной деятельности**

**«След в истории»**

**Уровень образования:** основное общее образование

**Направление программы:** общеинтеллектуальное  
для учащихся 5 класса

**Срок реализации:** 1 год

Программа составлена учителем истории Вакушкиной Л. И.

Сыктывкар, 2022 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, (с изм.);
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- рабочей программы основного общего образования по истории;
- программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности;
- идей и положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Программа внеурочной деятельности «След в истории» имеет общеинтеллектуальную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС по предмету «история».

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учётом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Особенностью данной программы является направленность на формирование углублённых знаний, полученных школьниками на уроках истории, организация процесса познания интересным и увлекательным в условиях свободы в выборе содержания внеклассной работы.

### **Актуальность**

За последнее десятилетие в обществе произошли коренные перемены, которые повлияли на все сферы жизни. Обозначился запрос на личность активную, творчески мыслящую, обладающую высоким духовным потенциалом, способную уходить своей деятельностью от стереотипов, умеющую преобразовывать действительность, адаптироваться в изменяющихся условиях, что определяет цель современной системы образования - интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией. Одно из главных направлений педагогики сегодня – это формирование активного, творческого ученика, гражданина своей страны.

Вследствие чего определяются проблема в школьном историческом образовании найти такие формы, где царит деловая творческая обстановка, желание школьников бьёт ключом, где они охотно вступают в диалог с учителем, друг с другом, где им интересно ощущать себя в роли той или иной исторической личности.

Одним из путей, способных решить назревшие проблемы исторического образования является повышение познавательной активности учащихся, формирование у них универсальных учебных действий через организацию внеурочной деятельности учащихся по истории, которая позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной

системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

### ***Цели и задачи программы:***

*Цель:* создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

#### *Задачи:*

- развитие самостоятельности учащихся в поиске исторического материала;
- углубление стремления изучать события, исторических личностей, культуру и быт различных исторических эпох.
- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.
- воспитание чувства патриотизма у учащихся;

Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учётом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного общего образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

Содержание программы внеурочной деятельности нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными научными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету «история» достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебные умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Особое внимание при организации внеурочной деятельности обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

Программа состоит из 35 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет.

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

*Личностными результатами* внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные** результаты внеурочной деятельности по «Истории» выражаются в следующих качествах:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Регулятивные УДД:** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную.

**Познавательные УДД:** умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации, добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

**Коммуникативные УДД:** учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), умение координировать свои усилия с усилиями других, формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

**Предметными результатами** внеурочной деятельности по «Истории» для учащихся 5-х классов являются:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

#### **История Древнего мира (5 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

## Содержание курса внеурочной деятельности

### **Следы-помощники истории (5 часов)**

*Что изучает история.* Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. *Источники знаний о прошлом.* Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. *Историческая карта.* Как «читать» историческую карту. *Время.* Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. *Человек в истории.* Происхождение фамилий. Моя родословная. Моё имя. *Как работать с историческими источниками.*

### **Охотники на мамонтов (3 часа).**

Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнём. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

**Древний Восток (8 часов).** *Древний Египет.* Секреты пирамид. *Западная Азия.* Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. *Индия и Китай в древности.* Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

### **Древняя Греция (9 часов)**

*Древнейшая Греция.* Природа и население Древней Греции. *Крит и Микены-древнейшие города Греции.* Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. *Государства - полисы Древней Греции.* Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

### **Древний Рим (7 часов)**

*Ранний Рим.* Легенда об основании Рима. *Рождение республики.* Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. *Расцвет Римской республики.* Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. *Армия Древнего Рима.* Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. *Кризис и падение Римской республики.* Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. *Гражданские войны в Римской республике.* *Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти.* Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. *Борьба за власть после смерти Цезаря.* Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. *Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.)* Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. *Культура Римской империи.* Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

### **Заключение (2 часа)**

Народов древности в мировую культуру. Защита творческих проектов. Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира». Подведение итогов.

### **Формы организации и видов деятельности**

Внеурочная деятельность по истории основана *на трёх формах*: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приёмы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности. *Визуализация* (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать её особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

*Театрализованные игры* можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

*Интеллектуальная игра* помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

*Анализ источников* по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

*Решение проблемных заданий* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

*Проектная и исследовательская деятельность* позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащён современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, будет пополняться игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.



## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них:		Виды занятий
			аудиторных	внеаудиторных	
<b>Раздел I. «Следы-помощники истории»</b>		<b>5 ч.</b>			
1.1	Выполнение рисунка «Историческая карта»		1		Виртуальная экскурсия. Просмотр видеофильма
1.2	Составление ленты времени		1		Творческий проект
1.3	Интеллектуально-виртуальная игра «Что? Где? Когда?»		1		Викторина
1.4	Работа археолога и следователя			1	Экскурсия в музей
1.5	Проект: «Древний календарь»		1		Творческий проект
<b>Раздел II «Охотники на мамонтов»</b>		<b>3 ч.</b>			
2.1	Сообщение: «Происхождение человека»;		1		Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»
2.2	Первобытный человек		1		Выполнение рисунков
2.3	Борьба за огонь		1		Драматизация «Приключения доисторического мальчика»
<b>Раздел III. Древний Восток</b>		<b>8 ч.</b>			
3.1	«Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире.		1		Виртуальное путешествие в долину Гиза.
3.2	Секреты пирамид		1		Создание макета «Пирамида Хеопса»
3.3	Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»;		1		Рисунки «В древнем Вавилоне».
3.4	О чем рассказали глиняные таблички.		1		Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»;
3.5	Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»;		1		Решение познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»;
3.6	Страна сказочных богатств.			1	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств». Экскурсия в музей
3.7	Древняя культура Китая		1		Информационно-творческий проект «Какими достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?».
3.8	Древняя культура Китая		1		Творческий проект «Книга мудрости»
<b>Раздел IV. Древняя Греция</b>		<b>9 ч.</b>			
4.1	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»		1		Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»;
4.2	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»		1		Подготовка реквизита для инсценировки поэм «Илиада» и «Одиссея» (на выбор)

4.3	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»		1		Инсценировка отрывков из поэм Гомера.
4.4	Афины и Спарта		1		Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту;
4.5	Образование и воспитание в Древней Греции			1	Подготовка рассказа о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; решение познавательных задач.
4.6	Древнегреческий театр		1		Подготовка информационно-творческих проектов: «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции»
4.7	Зрелища в Древней Греции		1		
4.8	По следам Александра Македонского		1		Подготовка творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»
4.9	По следам Александра Македонского		1		
<b>Раздел V. Древний Рим</b>		<b>7 ч.</b>			
5.1	Капитолийская волчица		1		Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города
5.2	Древний Рим		1		Составление кроссворда
5.3	Римское право		1		Изучение и анализ адаптированного древнего закона
5.4	Жители Древнего Рима		1		Инсценировка «Заседание сената».
5.5	Римская армия		1		Выполнение творческого проекта «Римский легион»
5.6	Личность в истории Римской империи		1		Драматизация «Триумф в Риме».
5.7	Изобретения древних римлян		1		Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах).
<b>Заключение</b>		<b>2 ч.</b>			
6.1	Вклад народов древности в мировую культуру		1		Представление и защита проектов: «Древний календарь», «Пирамида Хеопса», «Книга мудрости», «Древнегреческий театр», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «По следам Александра Македонского», «Римский легион», «Штурм крепости»
6.2	Лавровый венок		1		Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира»; Подведение итогов
<b>Итого</b>		<b>34 ч.</b>			

**Результаты обучения и освоения содержания курса программы  
внеурочной деятельности по истории  
«След в истории»:**

- сформированы когнитивные и коммуникативные компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
- осознавать свою идентичность как гражданина демократического государства;
- понимать культурное многообразие мира, проявляют уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
- Владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- сформирована способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- сформирована готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста;
- уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать исторические сюжеты;
- передавать историческую информацию в виде художественных образов;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

***Воспитательные результаты внеурочной деятельности:***

- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях;
- получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура);
- получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

***Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:***

- толерантное отношение к истории других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;
- творчество.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение  
программы внеурочной деятельности по истории  
«След в истории»**

**Технические средства обучения**

- Персональный компьютер учителя
- Мультимедийный проектор
- Выход в интернет

**Печатные средства обучения**

- Портреты историков
- Лента времени
- Демонстрационные карты
- Картины, таблицы, схемы
- Стандарт основного общего образования
- Раздаточный материал по истории
- Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари, Мифологический словарь)
- Научная, научно-популярная литература по курсу Истории Древнего мира
- Картотека методической литературы

**Цифровые образовательные ресурсы, аудиозканные пособия**

- Учебные CD-ROM по истории
- Фильмы на жёстком диске
- МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов по истории

## Список литературы

1. Андриющенко Н.Н. ФГОС II – Основа модернизации российского образования. Краснодарский НМЦ.
2. Голубая роза. Сборник мифов для детей / Под ред. В.Г. Афанасьевой. С-Петербург: «Стайл», 1992;
3. Древняя Греция. Книга для чтения. / Под ред. С.Л. Утченко. М.: «Просвещение», 1974;
4. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. – М., 2011.
6. Г.Л. Лемина, А.Х. Сабирова. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. Волгоград, 2013г.
7. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М., 2001г.
8. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
9. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. – М., 2006.
10. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
11. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
12. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
13. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. – М., 2007.
14. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
15. Гаспаров М.Л. Капитолийская волчица. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. – М., 2008.

## Интернет-ресурсы

1. <http://www.hrono.ru> – Всемирная история в Интернете
2. <http://www.ancient.ru> – Древний мир
3. <http://ellada/spb.ru> - Древняя Греция
4. <http://ancientrome.ru> – Древний Рим
5. <http://www.istorya.ru> - История стран и цивилизаций
6. <http://cyrill.newmail.ru> - Библиотека античной литературы
7. <http://vm/kemsu.ru> - Первобытное искусство